

SCHEMA SUPPLEMENT e REQUISITI DI TRASPARENZA

1. Dipartimento	Scienze della società e della formazione d'area mediterranea
2. Corso di studi in	Programmazione e gestione delle politiche e dei servizi sociali d'area mediterranea
3. Anno di corso e semestre	I anno, corso annuale
4. Insegnamento	Italiano: Sociologia Urbana
	Inglese: Urban sociology
5. Durata insegnamento	Ottobre 2018 – aprile 2019
6. N. tot. ore insegnamento	90
7. Settore Scientifico-Disciplinare (SSD)	SPS/10
8. N. tot. Crediti Formativi Universitari (CFU) /ECTS	15
9. Cognome e nome docente <i>Indicare se il docente è più di uno</i>	Simona Totaforti
10. E-mail da pubblicare sul web/ Link a eventuali altre informazioni	totaforti@unistrada.it
11. Contenuti del corso (Programma) <i>Massimo 1900 caratteri, spazi inclusi</i>	<p>Italiano:</p> <p>Il corso si propone di affrontare le principali questioni connesse alla sociologia urbana unendo analisi teorica e studi di caso per comprendere la città contemporanea. Il corso esplora le città in una prospettiva comparativa e storica (per comprendere come la città sia stata plasmata dagli eventi della storia) e si concentra sui fenomeni che caratterizzano la società contemporanea e che modellano la vita urbana: ad es. la sostenibilità urbana o le traiettorie di sviluppo dei sistemi urbani (città, aree metropolitane, etc.). L'approccio è multidisciplinare, con una forte attenzione all'analisi empirica. Attraverso i casi di studio, gli studenti acquisiscono la conoscenza e la comprensione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - questioni sociali, culturali e storiche, fenomeni e processi nelle città globalizzate (Reggio Calabria e Messina in particolare); - vita sociale, economica, politica e culturale delle città; - mobilità contemporanea e ambienti urbani (ad esempio spazi di transito, mobilità quotidiana, mobilità virtuale e comunicazione); - approcci creativi e innovativi al cambiamento e al rinnovamento sostenibile nelle società urbane, nonché all'uso alternativo dello spazio urbano. In una tale prospettiva, alcuni dei principali ambiti di approfondimento saranno: espansione urbana e crescita intelligente, città sana, landscape e sensescape, esperienza estetica nella città moderna, arte e spazio urbano, tempo libero e turismo. <p>L'analisi socio-culturale sarà applicata allo studio delle città con particolare riferimento alle scienze sociali e agli studi interdisciplinari. Le fonti includeranno film, dipinti, architettura, romanzi e diari di viaggio. Gli studenti parteciperanno a progetti di gruppo e lavoro sul campo.</p>

	<p>Inglese:</p> <p>The course aims at introducing students to the major debates faced by urban studies and combines academic approaches with real-world experience to understand the contemporary city. This course explores cities in a comparative and historical perspective (how the city has both shaped and been shaped by the events of modern history) and also focuses on issues in contemporary society that shape urban life: e.g. urban sustainability or the long-term development trajectories of urban systems (cities, metropolitan areas). The methodological perspective in teaching is genuinely multidisciplinary, with a strong emphasis on empirical inquiry. Through the case studies, the students acquire knowledge and understanding of:</p> <ul style="list-style-type: none"> - social, cultural and historical matters, phenomena and processes in globalized cities (Reggio Calabria and Messina in particular); - central aspects of the social, economic, political and cultural lives of cities; - a solid and innovative introduction to theory and methods concerning contemporary mobility and urban environments (e.g. transit spaces, everyday life mobility, virtual mobility and communication); - creative and innovative approaches to sustainable change and renewal in urban societies, as well as alternative uses of urban space. The focus will be on urban sprawl and smart growth, healthy city, landscape and sensescape, aesthetic experience in the modern city, art and urban space, leisure and tourism. <p>Methodological approaches to cultural and social analysis will include those applied in the study of cities within the humanities, social science and interdisciplinary studies. Sources will include films, paintings, architecture, novels, and travel journals.</p> <p>Students will participate in team-based projects and fieldwork.</p>
<p>12. Testi di riferimento</p>	<p>G. Nuvolati, Lezioni di sociologia urbana, Il Mulino, 2011. S. Totaforti, Il paziente cittadino. L'ospedale come sistema e come esperienza, FrancoAngeli, 2017. M. Colleoni, F. Guerisoli, La città attraente. Luoghi urbani e arte contemporanea, Egea, 2014. L. Lipari, Scenari dello Stretto. Attrattività, mutamenti e nuova morfologia socio-territoriale, Franco Angeli, 2019.</p>
<p>13. Obiettivi formativi <i>Massimo 1900 caratteri, spazi inclusi</i></p>	<p>Italiano:</p> <p>Conoscenza e capacità di comprensione: Fornire la conoscenza dei principali strumenti teorico-metodologici di analisi delle scienze sociali; acquisire la capacità di comprensione dei principali fenomeni urbani contemporanei.</p> <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sviluppare la capacità di applicare il contesto teorico alla realtà sociale. Comprendere le connessioni tra processi globali e locali, studiare e analizzare criticamente i fenomeni urbani.</p> <p>Autonomia di giudizio: Sviluppare un approccio critico all'analisi dei fenomeni sociali e alla comprensione dei cambiamenti sociali e dei mutamenti in atto.</p> <p>Abilità comunicative: Sviluppare adeguate competenze comunicativo relazionali, chiarezza espositiva e argomentativa sia nella forma scritta, che orale.</p> <p>Capacità d'apprendimento: Acquisire capacità di apprendimento utili allo sviluppo professionale e alla prosecuzione degli studi e capacità di analisi e ricerca autonome.</p>

	<p>Inglese:</p> <p>Knowledge and understanding: By the end of the course, the students will be equipped with a solid grounding in social science research theory. The students will be able to understand theories and identify concepts and empirical research methods relevant to urban studies from the related fields of social sciences, humanities, ecology, engineering, architecture, design and art.</p> <p>Applying knowledge and understanding: The students will acquire the ability to combine knowledge in an interdisciplinary way, and to formulate research questions. Urban Studies students gain a strong understanding of the connections between global and local processes, and society-oriented competences in studying and analysing urban phenomena, as well as in being able to critically reflect on the dynamics of cities.</p> <p>Making judgments: A critical approach will be pursued to the analysis of social phenomena and social change, along with the interpretation and evaluation of theoretical and experimental data.</p> <p>Communication skills: The students will be able to critically and creatively formulate and answer meaningful research questions relevant within and across multiple fields of theory and practice. The students are also expected to demonstrate the ability to communicate clearly and with appropriate language ideas and solutions to problems through correct and persuasive written and oral forms.</p> <p>Learning skills: The students will be able to understand and to consult autonomously the information sources and scientific publications accredited at national and international level for professional development and for continuing education.</p>
<p>14. Prerequisiti <i>Es. conoscenza di lingue straniere o altro tipo di conoscenze</i></p>	<p>Lo studente non deve possedere specifici prerequisiti per affrontare il corso.</p>
<p>15. Metodi didattici</p>	<p>Lezioni frontali, esercitazioni, seminari e laboratori.</p>
<p>16. Strumenti di supporto alla didattica</p>	<p>Slide, materiali audiovisivi, seminari.</p>
<p>17. Modalità di verifica dell'apprendimento</p>	<p>Italiano: Prova scritta e orale.</p> <p>Inglese: Written test and oral exam.</p>
<p>18. Criteri per l'assegnazione dell'elaborato finale</p>	<p>Buona padronanza della materia, voto ottenuto nell'esame finale (non meno di 26/30) e presentazione di un progetto di ricerca. Il progetto (massimo 3000 parole) deve contenere: – Oggetto (argomento, domanda di ricerca, ambito su cui si intende sviluppare il lavoro di tesi); – Obiettivi che si intendono raggiungere; – Rassegna della letteratura scientifica di riferimento; – Metodologia di indagine; – Motivazione individuale; – Sessione di laurea per cui si prevede di poter consegnare il lavoro ultimato.</p>

Allegati: - Curriculum Vitae del Docente**Curriculum vitae**

Simona Totaforti è Professore Associato di Sociologia dell'ambiente e del territorio presso l'UNIDA - Reggio Calabria dove insegna Sociologia urbana e Analisi dei fenomeni migratori presso il Dipartimento di Scienze della Società e della Formazione d'Area Mediterranea. È Direttore di ReLab - Studi per la Rivoluzione urbana (un centro di ricerca che si occupa di studi urbani e riunisce gruppi di ricercatori di varie discipline con particolare attenzione alle persone, alla salute e all'ecosistema urbano). L'attività di ricerca di Simona Totaforti mira a costruire un punto d'incontro tra l'analisi sociologica e il design. La sua attività di ricerca e le sue pubblicazioni si concentrano sul design biofilico e la salute, sulla progettazione del paesaggio e le sue interrelazioni con i sistemi naturali, sulla pianificazione ambientale urbana, sull'uso del suolo urbano, sullo sviluppo abitativo e comunitario, sulle migrazioni, con particolare attenzione ai metodi empirici che mirano a comprendere i fenomeni e a orientare le politiche (ad es. nella pianificazione e governance urbana). Simona Totaforti ha lavorato in contesti sia locali che legati ad istituzioni centrali con programmi sulla progettazione di spazi pubblici, e riqualificazione di aree dismesse (area di competenza: ricerca urbana interdisciplinare, migrazioni, suburbanizzazione, riurbanizzazione, shrinking cities). Nella sua attuale ricerca, esplora le conseguenze (sociali, economiche ed ecologiche) dei cambiamenti in corso nell'architettura ospedaliera attraverso la progettazione evidence-based che, negli ultimi anni, guida la costruzione dei nuovi ospedali.

Tra le pubblicazioni più recenti si segnalano:

1. La città dell'esperienza e l'architettura degli ospedali, in F. Pilozzi e M. Torresan (a cura di), *La comunicazione visiva per la salute. Wayfinding, pittogrammi e Health literacy nello spazio ospedaliero*, FrancoAngeli, 2018.
2. "Applying the benefits of biophilic theory to hospital design" in *City, Territory, Architecture* (2018) 5: 1, Springer.
3. Città creativa, città biofilica. Integrare la natura nel progetto urbano. In Galdini R., Marata A. (a cura di): *La città creativa*, Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (CNAPPC), 2017.
4. Il paziente cittadino. L'ospedale come sistema e come esperienza, FrancoAngeli, 2017.
5. Design biofilico. Comfort e sensorialità in ambiente ospedaliero, (con F. Pilozzi), in *Bioarchitettura* n. 100, 2016.
6. "Città diffusa e paesaggi urbani in trasformazione", in "Qualità", n. 1, 2016.
7. "La qualità delle regole per lo sviluppo delle politiche sull'alimentazione" (con F. Mignella Calvosa, F. Pilozzi), *Collana Nuovo Umanesimo*, 2015.
8. "Disarticolazione del rapporto terra-uomo-cibo e politiche dell'alimentazione", (con F. Mignella Calvosa, F. Pilozzi), in *Rivista quadrimestrale di diritto dell'ambiente*, Giappichelli, n. 1, 2015.
9. La qualità della regolazione per la qualità del cibo (con F. Mignella Calvosa, F. Pilozzi), in "Qualità", n. 1, 2015.
10. "La sicurezza alimentare" (con F. Mignella Calvosa, F. Pilozzi) in *Politiche e strategie di better regulation. I settori emergenti*, S. Totaforti, F. Mignella Calvosa, F. Pilozzi (a cura di), Carocci, 2014.
11. "Reggio Calabria: la decima Città Metropolitana" in G. Tuccio (a cura di), *Reggio, Città metropolitana nell'Area metropolitana dello Stretto*, Iiriti Editore, 2013.
12. *La città diffusa. Luoghi pubblici, luoghi comuni, luoghi abusivi*, Liguori, 2011.

Simona Totaforti is currently Associate Professor of Urban Studies at the UNIDA – Reggio Calabria. She is also a faculty member in Urban Sociology and methods for spatial analysis and in Migration studies at the Department of Social and Educational Sciences of the Mediterranean Area and Director of ReLab – Studies for urban ReEvolution (a centre for urban research that brings together research groups from various disciplines with a focus on people, health and the urban ecosystem). Professor Totaforti's work combines sociological analysis and design. Her research and publications focus on spatial issues in biophilic design and health, landscape design and natural systems, urban environmental planning, urban land use, housing and community development, migration and neighbourhood change, with a special emphasis on empirical methods that aim to clarify causality and inform policy (e.g. science-policy interface in urban planning and governance). Professor Totaforti has worked in both municipal and institutional settings on public space design, and brownfield redevelopment (area of expertise: interdisciplinary urban research, migration, suburbanization – re-urbanization, shrinking cities). In her current research, she explores the social, economic and ecological consequences of ongoing change in hospital architecture through evidence-based hospital design, a new field that guides the construction of healthcare facilities.

Selected publications:

1. La città dell'esperienza e l'architettura degli ospedali, in F. Pilozzi e M. Torresan (a cura di), *La comunicazione visiva per la salute. Wayfinding, pittogrammi e Health literacy nello spazio ospedaliero*, FrancoAngeli, 2018.
2. "Applying the benefits of biophilic theory to hospital design" in *City, Territory, Architecture* (2018) 5: 1, Springer.
3. Città creativa, città biofilica. Integrare la natura nel progetto urbano. In Galdini R., Marata A. (a cura di): *La città creativa*, Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (CNAPPC), 2017.
4. Il paziente cittadino. L'ospedale come sistema e come esperienza, FrancoAngeli, 2017.
5. Design biofilico. Comfort e sensorialità in ambiente ospedaliero, (con F. Pilozzi), in *Bioarchitettura* n. 100, 2016.
6. "Città diffusa e paesaggi urbani in trasformazione", in "Qualità", n. 1, 2016.
7. "La qualità delle regole per lo sviluppo delle politiche sull'alimentazione" (con F. Mignella Calvosa, F. Pilozzi), *Collana Nuovo Umanesimo*, 2015.
8. "Disarticolazione del rapporto terra-uomo-cibo e politiche dell'alimentazione", (con F. Mignella Calvosa, F. Pilozzi), in *Rivista quadrimestrale di diritto dell'ambiente*, Giappichelli, n. 1, 2015.
9. La qualità della regolazione per la qualità del cibo (con F. Mignella Calvosa, F. Pilozzi), in "Qualità", n. 1, 2015.
10. "La sicurezza alimentare" (con F. Mignella Calvosa, F. Pilozzi) in *Politiche e strategie di better regulation. I settori emergenti*, S. Totaforti, F. Mignella Calvosa, F. Pilozzi (a cura di), Carocci, 2014.
11. "Reggio Calabria: la decima Città Metropolitana" in G. Tuccio (a cura di), *Reggio, Città metropolitana nell'Area metropolitana dello Stretto*, Iiriti Editore, 2013.
12. *La città diffusa. Luoghi pubblici, luoghi comuni, luoghi abusivi*, Liguori, 2011.